

MARZO 2023

EDIZIONE ITALIANA

marie claire

Maison

DESERT DESIGN
NUOVE ARCHITETTURE
DA ESPLORARE

ISPIRAZIONE
A TORINO UNA CASA
CHE MESCOLO
ARTE & DESIGN

ATTUALITÀ
IL BELLO È IL
NUOVO COMFORT

OLTRE IL
GIARDINO

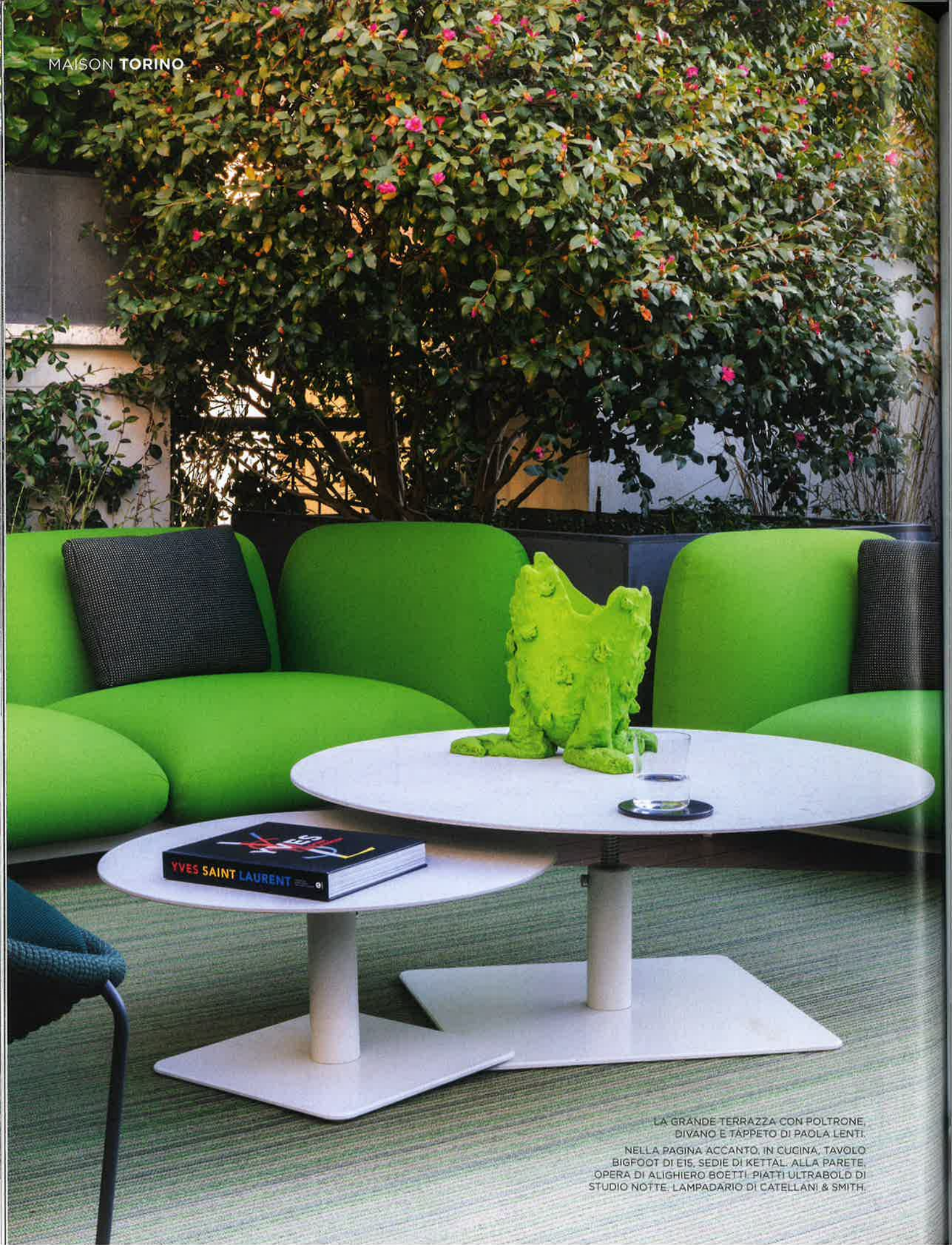
*Il piacere di vivere
gli spazi esterni*

VIVERE MESCOOLANDO ARTE & DESIGN


Un appartamento scenografico sulla collina della città di Torino diventa una casa di famiglia nella quale convivono oggetti d'arte ed elementi d'arredo, in un'atmosfera autentica di rara bellezza.

testo Silvia Icardi
foto Monica Spezia





LA GRANDE TERRAZZA CON POLTRONE,
DIVANO E TAPPETO DI PAOLA LENTI.
NELLA PAGINA ACCANTO, IN CUCINA: TAVOLO
BIGFOOT DI EIS, SEDIE DI KETTAL. ALLA PARETE,
OPERA DI ALIGHIERO BOETTI. PIATTI ULTRABOLD DI
STUDIO NOTTE. LAMPADARIO DI CATELLANI & SMITH.



L'esterno entra in casa grazie alla luce naturale e alle scelte materiche e cromatiche, orientate sui toni sabbia e del verde.



CAMERA DA LETTO PADRONALE: LETTO FEBO DI MAXALTO CON CUSCINI DI L'OPIFICIO. TAVOLINO TULIP DI KNOLL IN MARMO, LAMPADA DI LOUIS POULSEN, OPERA DI MARCELLO LO GIUDICE. IN ALTO, RITRATTO DI FAMIGLIA AL COMPLETO.



to raggiunto lavorando sulla palette cromatica dai toni caldi, sulle pareti rivestite di fantasiose carte da parati dalle tinte neutre, sul pavimento della zona giorno in resina chiara.

Accorgimenti che rendono l'ambiente più morbido e ospitale, una tela bianca per lasciare spazio: la casa è infatti profondamente intrisa dell'amore per l'arte. Far sì che le opere fossero le vere protagoniste è stata una delle richieste iniziali e la scelta è ricaduta su una palette neutra, sui toni del verde e del grigio, anche nell'elemento forte e di carattere, com'è, in sala, la parete di 12 metri rivestita interamente con carta da parati di Ananbô. Unico elemento di rottura, il bagno passante tra le camere delle ragazze caratterizzato da un colore molto acceso, il Blu Klein. Un *divertissement* che è apprezzato sia dalle ragazze che dai genitori. Un segno forte in grado di rompere l'armonia dominante. O più probabilmente un ambiente che assomigli in sé a un'opera d'arte.

*